## نواب مصطفنی خاں شیفته کا ایک تاریخی وصیت نامه پد ایوب قادری

هند و پاکستان میں مغل حکومت کے زمانے میں امراء و اعیان بڑی حد تک باہر سے آتے اور مغل حکومت کی خدمات انجام دے کرعزت و رتبه حاصل کرتے ۔ یه روایت آخر وقت تک قائم رهی ۔ مغل حکومت کو دور زوال میں بھی هم دیکھتے هیں که ماوراء النہر اور ایران وغیرہ سے امراء و رؤساء آتے هیں اور افرا تفری کے اس دور میں وزارت و امارت کے مناصب و مراتب حاصل کرتے هیں ۔ سعادت علی خاں برهان اللک (ف ۱۱۵۱ ه) اور علی وردی خال سہابت جنگ (ف ۲۵۱ء) نے دیکھتے دیکھتے اوده اور بنگال کے صوبے هتھیا لیے اور اول الذکر کا جانشین صفدر جنگ (ف ۱۱۵۱ ه) اور شجاع الدوله نے زمام وزارت کو سنبھالا ۔ مفدر جنگ (ف ۱۱۵۱) میں دهلی کے سیاہ و سپید کا مالک بن بیٹھا ۔ اس طرح ریوڑ کے ذوالفقا؛ الدوله نجف خال (ف ۱۸۵۱ء) ترق کرتے کرتے عمد شاہ عالم ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ هند و پاکستان میں آکر منصب و می تبه حاصل کرتے تھے ۔ ریوڑ مناہ عالم ثانی کے عہد میں (۱) ایک شخص ولی داد خال کو هائ سے وارد

۱- مالک رام نے "تلامذہ غالب، میں معلوم نہیں یہ کس طرح لکھ دیا کہ نواب مجد خان بنگش رئیس فرخ آباد اور نواب مرتضیل خانکا خاندان در اصل ایک ھی تھا - شیفتہ کے دادا ولی داد خان فرخ سیر کے عہد میں قسمت آزمائی کے لئے بنگشات (کوھاٹ علاقہ سرحه) سے وارد ھندوستان ھوئے اور فرخ آباد میں مقیم ھو گئے ۔ فرخ سیر کا عہد ۱۷۱۶ء تا ۱۷۱۹ء ہے - حالانکہ ولی داد خان ، اساعیل بیگ ھمدانی (عہد عالم شاھی) کے زمانے کے آدمی ھیں ۔ اس طرح نواب مجد خان بنگش کے خاندان سے ولی داد خان کا کوئی واسطہ نہ تھا ۔ ھارے پیش نظر بنگشان فرخ آباد کی مستند تاریخیں ، تاریخ مجد خانی از حسام الدین گوالیاری (قلمی) تاریخ فرخ آباد از مفتی ولی الله فرخ آبادی (قلمی) ، لوح تاریخ از منور علی خان (قلمی) ، تاریخ فرخ آباد از ولیم ارون (مطبع حسنی فتح گڑھ ۱۸۸۵ء) پیش نظر ھیں - کمیں اس امر کا کوئی اشارہ تک نہیں ھے - واقعہ یہ ھے کہ جس زمانے میں ولی دائے خان کوھاٹ سے کوئی اشارہ تک نہیں ھے - واقعہ یہ ھے کہ جس زمانے میں ولی دائے خان کوھاٹ سے هند پاکستان میں آئے اس زمانے میں فرخ آباد کے بنگش نوابوں کا زوال ھو چکا تھا۔

هند پاکستان هوئے ۔ انہوں نے بھی یہاں آکر قسمت آزمائی کی اور اپنی ایک حیثیت بنالی ۔ تفصیل تو نہیں ملتی مگر انہوں نے اپنے فرزند مرتضیا خاں کی شادی اس وقت کے ایک مشہور سردار اساعیل بیگ همدانی کی بیٹی اکبری بیگم سے کی ۔ اساعیل بیگ وہ شخص ہے جو کبھی مرهٹوں کو ناک چنے چبواتا ہے اور کبھی غلام قادر روهیله (ف م جادی الثانی) سے بی جبواتا ہے اور کبھی غلام قادر دوهیله (ف م جادی الثانی)

مرتضی خال بنگش ، جسونت راؤ هلکر کے لشکر میں ملازم هوئے اور انہوں نے و هال اچھی خاصی حیثیت بنا لی ۔ ایک هم عصر وقائع نگار مولوی عبدالقادر رام پوری (ف ۱۸۳۹ء) لکھتے(۲) هیں۔

''نواب مرتضی خان شکسته حال مگر قسمت کے دھنی تھے ، هلکرکے لشکر میں سروسامانی حاصل کرلی ۔ ایک لڑائی میں انگریزی سپه سالارکی فوج میں شامل هوگئے ۔ نوابی کا خطاب اور تا حین حیات علاقه پلول خرچ کے لیے مل گیا ۔'،

نومبر س، ۱۸ میں جب ایسٹ انڈیا کمپنی کی فوجوں نے لارڈ لیک کی سرکردگی میں قلعہ ڈیگ پر حملہ کیا تو اس موقعہ پر مرتضیٰ خاں نے هلکر کی بجائے انگریزوں کی مدد کی ۔ لارڈ لیک کو فتح هوئی ۔ مرتضیٰ خاں سے غیر معمولی خدمات و وفاداری ظہور میں آئی تھی اس لیے ان کو جاگیر و خطاب ملا اور وہ ''نواب عظیم الدولہ(۳) سرفراز الملک مرتضیٰ خاں صاحب بہادر مظفر جنگ ،، کے خطاب سے سرفراز هوئے اور هوڈل پلول کا علاقہ بطور جاگیر عطا هوا۔ مولوی نظامی بدایونی مرتب کلیات شیفته و حسرتی کا یہ بیان درست نہیں کہ:

''مرمراء میں لارڈ لیک نے دھلی میں انگریزی سلطنت کی بنیاد قائم کی اس وقت نواب مرتضیل خاں صاحب کو لارڈ صاحب موصوف نے دھلی کے قریب ھوڈل پلول کا علاقہ بطور جاگیر عطاکیا ۔ اس دور میں جو سات رئیس با اختیار بنائے گئے تھے من جملہ ان کے نواب مرتضیل خاں بھی تھے(۱) ۔

نواب مرتضی خان هلکر کے ملازم تھے اور ۱۸۰۰ء میں لارڈ لیک کی جو لڑائی هوئی تھی وہ سندهیا سے هوئی تھی هلکر سے نہیں هوئی تھی اور اسی لڑائی کے نتیجہ میں دهلی پر انگریزوں کا قبضہ هوا تھا(۲) ۔ نواب مرتضی خان ان سات با اختیار رئیسوں میں سے نہ تھے ۔ سات جاگیردار رئیسوں کے متعلق مرزا غالب (ف ۱۸۲۹ء) اپنے مکتوب میں سید مہدی مجروح (ف ۱۳۲۱ء) کو انقلاب ۱۸۵۵ء کے بعد لکھتے هیں(۳) ۔

"نوابگورنر جنرل بهادر ۵٫ دسمبر کو یهان داخل هون گے۔ دیکھئے کہان اترتے هیں اور کیون کر دربار کرتے هیں۔ آگے کے دربارون میں سات جاگیردار تھے که آن کا الگ الگ دربار هوتا تھا (۱) جھجر (۲) بهادر گڑھ (۳) بلب گڑھ (۳) فرخ نگر (۵) دوجانه (۳) پاٹودی (۵) لوهارو ۔ چار معدوم محض هیں ، باقی جو رھے اس سب سے دوجانه و لوهارو تحت حکومت هانسی و حصار، پاٹودی حاضر ، اگر هانسی حصار کے صاحب کمشنر بهادر آن دوئون کو حاضر ، اگر هانسی حصار کے صاحب کمشنر بهادر آن دوئون کو یہان لے آئے تو تین رئیس ورنه ایک رئیس ۔ دربار عام والے سماجن لوگ سب موجود ، اهل اسلام میں سے صرف تین آدمی باقی هیں ، لوگ سب موجود ، اهل اسلام میں سے صرف تین آدمی باقی هیں ، میرٹھ میں مصطفیل خان ، سلطان جی میں مولوی صدر الدین خان ، سلطان جی میں مولوی صدر الدین خان ، عروم و مغموم ۔،،

وہ ٹواب وزیر اودہ کے ماتحت تھے اس کے بعد براہ راست انگریزی حکومت کی سرپرستی میں آگئے ۔

ا۔ تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ ہندوستان از ذکاء اللہ دہلوی جلد نہم صـ ۱۹ سے ۔ ۳۱ (شمس المطابع دہلی ۱۹۸۸ء) ۔

۲- علم و عمل (وقائع عبدالقادر خانی) جلد اول (مرتبه مجد ايوب قادری) ٣ ١٣-٨ (آل پاکستان ايجو کيشنل کانفرس کراچي ١٩٦٠) -

س- بعض تذكرون مين "نواب اعظم الدوله سرفراز الملك مرتضى خان صاحب بهادر مظفر جنگ،، تحرير هـ-

و مقدمه کلیات شیفته و حسرتی از مولوی نظامی بدایونی صس (نظامی پریس

<sup>-</sup> دی سائٹ آف دی بیٹل آف دھلی ۳. و وہ وقم زدہ سر آیڈورڈ میکان ملاحظه هو جنرل آف دی پنجاب هسٹاریکل سوسائٹی جلد ۳ شارہ ۲ (۱۹۱۵)

س- اردوم معلی (مجموعه خطوط غالب) ص ۱۱۰ (مطبوعه شیخ ظفر محد ایند سنز هور) -

نواب می تضمی خال نے ۱۸۱۳ء میں راجه کھورس راج کا علاقه جمانگیر آباد نیلام میں خریدا کیونکه(۱) راجه مذکور مال گذاری ادا نه کر سکا تها اور گور نمنٹ سے سند تعلقه داری عطا هوئی نواب می تضمی خال نے دهلی میں ایک شاندار حویلی بنوائی (۲) ۔

ایک رات کو نواب مرتضی خان بالا خانه کی چھت پر سورھے تھے اتفاق سے آندھی آئی جب آنکھ کھلی تو اندر جانے کا ارادہ کیا ، اندھیرے اور نیند کے غلبه کی وجه سے باھر کو بھاگے اور دو منزله سے نیچے گر پڑے سخت چوٹ آئی ۔ بہتیری تدبیریں اور علاج ھوئے مگر کچھ فائدہ نه ھوا اور راھی ملک عدم ھوئے ۔ ان کے مرنے کے بعد علاقه پلول گور بمنٹ نے واپس لے لیا ۔ کچھ نقد رقم صاحب رزیڈنٹ دھلی کی نوازش سے مقرر ھوگئی (۳)۔

نواب مرتضی خاں کے فرزند نواب مصطفی خاں شیفته تھے جو ۱۸۰۹ء ۱۲۲۱ ه میں دهلی میں پیدا هوئے اس زمانے کے مشہور اساتذہ و علاء (۳) میاں جی مالا مال ، مولوی محد نور نقشبندی (ف ۱۲۵۲ ه) اور مولوی کرم الله دهلوی (ف ۱۲۵۸ء / ۱۲۵۸ء) وغیرہ سے علوم متداوله کی تحصیل کی - حج و زیارت سے مشرف هوئے ے ذی الحجه ۱۲۵۸ ه کوحج کے لیے تشریف گئے ۱۲۵۵ ه میں حج ادا کیا اور ۳۰ ذی الحجه ۱۲۵۹ ه کو حج سے فارغ هو کر دهلی پہنچے ے نواب مصطفی خاں بڑے می تاض ، عبادت گزار ، با اخلاق اور صاحب علم و فضل شخص تھے - پہلے شاہ مجد اسحاق دهلوی (ف ۱۲۶۲ ه / ۱۲۵۸ء) سے بیعت هوئے پھر شاہ ابو سعید اسحاق دهلوی (ف ۱۲۶۲ ه / ۱۲۵۸ء) سے بیعت هوئے پھر شاہ ابو سعید

و- ملاحظه هو گزیشیر ضلع بلند شهر ص ۲۳۹ مگر مولوی بشیر الدین لکھتے هیں که راجا کھورس والے جہانگیر آباد کا علاقه ۱۹۱۳ء میں مرتضی خان نے نیلام میں خریدا (واقعات دارالحکومت دهلی جلد دوم ص ۳۳۰)

۲- واقعات دارالحکوست دهلی جلد دوم (ص۱۵۱، ۱۵۲) سین دو حویلیون کا علیحده علیحده بیان هے \_

٣- علم و عمل (وقائع عبدالقادر خاني) جلد اول ص ٣١٣-

س- ڈاکٹر عندلیب شادانی لکھتے ھیں کہ شیفتہ (۱۸۰۹ء ، س۱۲۲ھ) میں پیدا ھوئے مگر ڈاکٹر صاحب نے ماخذ نہیں بتایا - ملاحظہ ھو ''تحقیق کی روشنی میں،، از ڈاکٹر عندلیب شادانی ص ۱-۲۲ (کتاب منزل لاھور ۱۹۹۳ء)

(ف ۱۲۵۰ه/۱۸۹۸ء) اور شاہ احمد سعید (ف ۱۲۵۱ه/۱۸۹۱ء) سے استفادہ باطنی فرمایا ۔ پھر آخر میں شاہ عبدالغنی (ف ۱۲۹۱ه/۱۲۹۹ه ۱۲۵۰ء) سے تجدید بیعت کی اور اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے ۔ دھلی میں علم و فضل اور شعر و سخن کی جو مجلس اس زمانے میں برہا تھی اس کے ایک متاز رکن مصطفیل خاں شیفته بھی تھے وہ سوس کے شاگرد تھے اور انہوں نے غالب سے بھی مشورہ سخن کیا تھا ۔ اردو میں شیفته اور فارسی میں حسرتی تخلص کرتے تھے۔

غالب نے شیفته کے متعلق کہا ہے (۱):

غالب به نن گفتگو ، نازد برین ارزش که او نخوشت در دیوان غزل ، تا مصطفیل خان خوش نکرد حالی فرماتر هیں:

حالی سخن میں شیفته سے مستفید هوں شاگرد میرزا کا مقلد هوں میر کا

شیفته کی ظاهری صورت و شکل سے علم و فضل کا اندازہ نہیں هوتا تنها ۔ نواب صدیق حسن خان (ف ۱۳۰۷ / ۱۳۰۹ء) آپنی تالیف ''تاریخ قنوج،، میں لکھتے هیں(۲):

"از اتفاقات عجبیه این است که بسبب فربهی جسم و آثار بلادت که بر صورت ایشان ظاهر است هیچ کس بعد ملاقات نه گوید که ایشان صاحب علم و فهم خواهند بود."

شیفته سے مندرجه ذیل کتابیں یادگارهیں:

(۱) گلشن بے خار- اردو شعراکا مشہور و معروف تذکرہ ہے۔ شیفته نے اس کے ذریعہ تنقید کا آغاز کیا ، اس لئے خاص طور سے مشہور ہے ۔ فارسی میں متعدد بار چھپ چکا ہے سمارہ ، مطبع نول کشور لکھنئو سے شائع ہوا ۔ اس کا ایک قلمی نسخه شیفته کلیکشن ،

۳- تاریخ قنوج از نواب صدیق حسین خان (قلمی) ص۱۰۹ (مخزونه حبیب الرحان شروانی کلیکشن ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) -

<sup>-</sup> ڈاکٹر عندلیب شادانی نے اپنے ایک مفصل اور مدلل مقالہ میں ''شیفتہ ایک نقاد کی حیثیت ہے،، ثابت کیا ہے کہ یہ شعر حقیقت پر مبنی نہیں ہے بلکہ غالب نے شاعرانه انداز میں ایک رئیس کو خوش کرنے کے لئے یہ شعر کہا ہے - ملاحظہ ہو ''تقیقی کی روشنی میں،، از ڈاکٹر عندلیب شادانی صہ ۱۔۔ ۹ -

مسلم یونیورسٹی لائبریری علی گڑھ میں موجود ہے یہ نسخه شکسته خط میں تحریر ہے۔

گشن بے خارکے دو اردو ترجمے ابھی حال میں کراچی سے شائع ہوئے ہیں۔ پہلا ترجمه آل پاکستان ایجو کیشنل کانفرنس (کراچی) نے اور دوسرا ترجمه نفیس اکیڈیمی (کراچی) نے شائع کیا ہے۔ دونوں ترجمے جدید انداز کی ترتیب و حواشی سے معری ہیں۔ آخرالذکر میں تو مترجم کا نام بھی نہیں دیا گیا ہے۔

گلشن بے خار کے جواب میں دو تذکرے لکھے گئے چلا تذکرہ غلام قطب الدین باطن اکبر آبادی نے گلستان بے خزاں معروف به نغمه عندلیب کے نام سے لکھا ہے جو نول کشور پریس لکھنٹو سے شائع ہوا ہے اور دوسرا مولوی نصرالله خان قمر خور جوی (ف ۹۹۱ه) نے تذکرہ همیشه بہار کے نام سے لکھا ہے جو مطبع فتح الاخبار کول سے مرد میں چھپا ہے۔ دونوں تذکرے گلشن بے خار کے مقابله میں کوئی حیثیت نہیں رکھتر ھیں۔

(۲) کلیات شیفته ، حسرتی \_ اس میں نواب مصطفیل خال شیفته کا تکام اردو فارسی کلام (مع رقعات فارسی) شامل هے \_ جوان کے فرزند نواب مجد اسحاق (ف ۱۹۱۷ء) کی اعانت و امداد سے نظامی پریس بدایون سے ۱۹۱۳ء میں طبع ہوا ہے \_ مولوی نظام الدین حسین نظامی بدایونی (ف ۱۹۱۲ء) نے شروع میں ایک طویل مقدمه لکھا ہے \_

(۳) دیوان و رقعات فارسی - اس میں نواب مصطفیل خال کا فارسی کلام اور رقعات شامل هیں۔ کل ستاون (۵۷) رقعات هیں جو مفتی صدر الدین خال آزردہ (ف ۱۹۸۹ه/۱۹۸۶) حکیم احسن الله خال (ف ۱۸۵۲ء) مومن خان موسن (ف ۱۸۵۲ء) اور مرزا غالب وغیرہ کے نام هیں۔ یه کتاب ان کے فرزند مجد علی خان (ف ۱۳۱۵ه/۱۹۹۹ء) نے ۱۸۸۷ء میں نیو امپریل پریس لاهور سے شائع کرائی۔

(٣) ديوان شيفته - نواب مصطفى خان شيفته كا اردو ديوان عليحده بهى ١٩٥١ء مين پنجاب اكادمي (لاهور) سے شائع هوا هے -

(۵) ترغیب السالک الی احسن المسالک \_ نواب مصطفیل خان شیفته نے سفر حج کی روداد بڑے دل چسپ انداز میں لکھی ہے عربی میں اس کا نام ''ترغیب السالک الیل احسن السالک، اور فارسی میں ''برہ آورد،، رکھا \_ اس کا اردو ترجمه ''سراج منیر، کے نام سے زین العابدین منصرم عدالت ججی فرخ آباد نے کیا ہے جو نہایت با محاورہ اور سلیس ہے ۔ یه ترجمه ، ۱۹ اء مین نواب محد اسحاق خان نے مطبع آگرہ اخبار ، آگرہ سے شائع کرا دیا ہے ۔ ترغیب السالک کا خود شیفته کے هاتھ کا لکھا هوا نسخه 'نشیفته کی مسلم یونیورسٹی لائبریری علی گڑھ میں موجود ہے ۔

نواب مصطفیل خال شیفته کا (۱۲۸۹ه/ ۱۸۹۹ء) میں جہانگیرآباد میں وصال هوا اهر وه درگاه نظام الدین اولیا ، دهلی میں اپنی هڑواڑ میں دفن هوئر (۱)

ا ۱۸۵۷ء میں بہادر شاہ ظفر کی قیادت میں جب دھلی میں جنگ آزادی کے شعلے بھڑک اٹھے اور سب جگہ سے انگریزی عمل دخل اٹھ گیا آس وقت ضلع بلند شہر کا افھارج برانڈ سیپٹے (Brand Sapte) تھا - ۲۳ مئی اس وقت ضلع بند شہر میں شباب پر آئیں تو وہ بھی دوسرے انگریز حکام کے همراه ضلع چھوڑ کر بھاگ گیا ۔(۲)

بلند شہر کے قریب ہے۔ میل کے فاصلہ پر مالاگؤھ کا قلعہ ، ھے وھاں کے رئیس نواب ولی داد خان تھے۔ انقلاب کے آغاز کے موقعہ پر وہ دھلی میں موجود تھے شاھی خاندان سے ان کی کچھ رشتہ داری بھی تھی۔ ۲۲ سئی ۱۸۵۷ء کو نواب ولی داد خان دھلی سے بلند شہر (مالا گؤھ) پہنچے۔ ابو ظفر بہادر شاہ نےان کو کول و برن کا صوبیدار مقرر کیا تھا۔ آتے ھی انہوں نے اس علاقہ پر قبضہ کر لیا (۳)۔ ان کے بزرگ سابق میں مغل بادشاہ دھلی کی طرف سے اس علاقہ کے حاکم تھے (۳) چار ماہ تک ولی داد خاں نے اس علاقہ پر قبضہ کیا مگر جب ہ استمبر ماہ تک ولی داد خاں نے اس علاقہ پر قبضہ کیا مگر جب ہ استمبر

١- واقعات دارالحكوست دهلي جلد دوم ص ١٠٠١-١٠

۲- مارخطه هو گزیشیر ضلع بلند شهر ص ۱۵۳-۱۵۳-

٣- گزيشير ضلع بلند شمهر صه ١٥٦ -

ہ۔ الجمعیتہ (دہلی) سنڈے ایڈیشن ے جنوری ۱۹۵۵ء۔

۱۸۵۷ء کو دهلی پر انگریزوں کا قبضه هو گیا تو دوسری جگه کے انقلابیوں کی همتیں بھی پست هو گئیں اور مالا گڑھ سے ولی داد خان نے بریلی کا رخ کیا اور بہادر خان کے همراه وه انگریزوں سے مقابله کرتے رہے۔

بلند شہر پر جب انگریزوں کا کلیتاً قبضه هو گیا تو نواب مصطفیل اللہ باغی قرار پائے۔ ان پر مقدمه چلا ، سات سال کی سزا هوئی جرم کی نوعیت کے متعلق گزیٹیر ضلع بلند شہر میں یه اشارہ سلتا هے (۱)۔

''مصطفی خان ولی داد خان کے رشته دار تھےجو انگریزوں کے خلاف غدر میں لڑے ۔ ان (مصطفی خان) کے مقدمه میں یه بات ثابت هو گئی ہے که وہ (مصطفی خان) بادشاہ دھلی سے (انگریزوں کے خلاف) باغیانه خط و کتابت کرتے تھے اور ان کو سات سال کی سزا ہوئی ، آخر میں معاف کر دیے گئے،،

اس خط و کتابت کی تفصیل نہیں ملتی البتہ بعض جگہ نواب مصطفی خان کی بہادر شاہ ظفر کے دربار میں حاضری اور ان کی طلبی کی اطلاع ملتی ہے۔

''در مئی ۱۸۵ء کو بروز اتوار مصطفیل خان نے بادشاہ کے حضور میں حاضری دی اور دو روپے نذر دئے(۲) ۔

معين الدين خان لكهتے هيں:

''۲۵' جون ۱۸۵ء کو جادر شاہ ظفر نے ایک شخص عبدالصالح خاں کے نام حکم بھیجا کہ نواب مصطفیل خان کو بحفاظت تمام دھلی بھیجا جائے۔،، (۳)۔

بهر حال ابو ظفر بهادر شاه سے نواب مصطفیٰ خان شیفته کے تعلقات انقلاب ۱۸۵۷ء میں ضرور رہے (m). اور اس جرم میں نواب مصطفیٰ خان

کو سات سال کی سزا هوئی ۔ آن کو سات سال کی پوری قید نہیں بھگتئی پڑی ۔ بلکه جلد هی رها هوگئے ۔

نواب صدیق حسن خان قنوجی ثم بهوپالی جس زمانے میں دھلی میں تحصیل علم کرتے تھے تو اسی زمانے میں وہ تقریباً دو سال شیفته کے یہاں مقیم رہے تھے لکھتے ھیں (۱)۔

"در سمم ۱ ه بزمانه ٔ برگشتگی افواج هند هرگاه [به] تهمت غدر مبتلا شده بحبس افتاد ، محرر سطور بواسطه بعض حکام سعی موفور دراخلاص بکار برد و حق تعالیل او را ازان عقبه کود نجات بخشید،

نواب مصطفی خان دو تین ماه قید ره کو رها هو گئے نواب صدیق حسن خان اپنی ایک تالیف ''تاریخ قنوج،، مین لکھتر هیں(۲)۔

''در ۲۷۳ ه در واقعه فتنه ٔ هندوستان ایشان نیز مأخوذ شدند واملاک جملگی به ضبط در آمد و حکم قید هفت سال شد لیکن بعد دو سه ماه از زندان نجات یافتند،،

اس رہائی کی شکر گزاری اور جائداد کی واگذاشتگی کی سفارش کے لئے شیفته نے نواب صدیق حسن خان کو جو خط لکھا ہے وہ درج ذیل ہے، (۳) ۔

"خط سامی که در زمان مبتلا بودن مخلص به بند بلا بنام صدر الصدور صاحب بهادر رسیده بود برطبق آن صاحب محدوح آنچنان مساعی جمیله و کوشش های نبیله فرمودند که صورت نجات مخلص بظهور رسیدی آری مقتضای صحت های سامی همین بود این احسان فراموش شدنی نیست ـ اکنون نجات صوری روداد ، لیکن نجات معنوی باق است ، یعنی جائداد وغیره ، وجوه معاش هنوز مطلق واگذاشت نشده این مقدمه هم باجلاس صدر الصدور موصوف رسید پس ضرورت افتاد که بانجناب اطلاع کنم تابنام شان خط سفارش ، چنانکه سابق نوشته اند ، ترقیم فرمایند و تحریر این معنی که بظهور این اس شکرگزار سامی خواهم شد ـ فضول است که میان ما و شهاگنجائش

١- گزيئير ضلع بلند شمهر صه ٢٣٩ -

٢- فريدُم استركل ان اتر پرديش جلد پنجم ص ٩٨٥ (انفرميشن دْپارْممنث لكهنؤ الكهنؤ - ١٩٦)-

۳- غدر کی صبح و شام (اردو ترجمه روزنامچه معین الدین و جیون لال) ص ۱۳۵ شائع کرده خواجه حسن نظامی دهلی ۱۹۲۹)

۳- معلوم ایسا هوتا هے که جمهانگیر آباد کا انتظام بھی خود نواب صاحب کی سپاه کرتی تھی ملاحظه هو کنزالتاریخ از مولوی رضی الدین صه ۳۳۹–۳۳۱ (نظامی پریس ۵۰۵) -

١- شمع الحجمن از نواب صديق خال صمم ١ مطبع شاهجماني بهويال ٩٠ ١ م) -

٣- تاريخ قنوج از نواب صديق حسن خال (قلمي) ص١٠٨ -

٣- شمع انجمن ص ١٣١٠ -

ان میں سے یہ وصیت نامہ بھی ہوگا اور یہ نظامی پریس بدایوں ہی میں رہ گیا۔ نظامی بدایونی مقدمہ کلیات میں اس وصیت نامہ کا ان الفاظ میں ذکر کرتے ہیں:

''جن ایام سیں نواب صاحب باشتباہ بغاوت قید و بند میں مبتلا تھے ایک وصیت نامہ بنام مہیں فرزند مجد علی خان وغیر هم تحریر فرمایا تھا اس میں بنظر انتظام جمله متعلقین و متوسلین کے لیے حق دار مصارف بالتفصیل معین کر دی تھی ۔ دیون کے ادا کرنے کی هدایت تھی ۔ ان وصایا کے مطالعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ احکام شرعی کی بجا آوری میں کیسے راخ اور ثابت قدم تھے اور خدا کی ذات پر کس قدر بھروسہ رکھتر تھی،۔

نظامی بدایونی نے اس سلسله میں مزید کچھ نہیں لکھا۔

نظامی بدایونی مرحوم کا ایک مقاله دسمبر ۱۹۲۸ و و میں ماهنامه زمانه (کان پور) میں ''نواب مصطفی خان شیفته، شائع هوا هے اس میں اس وصیت نامه کی چند سطور کا عکس بھی شائع هوا هے اس سلسله میں منشی دیا نرائن نگم آنجهانی (ف ۲۸، ۱۹) سے یه سطور لکھی هیں(۱)

''یه وصیت نامه جناب مولوی نظامی صاحب بدایونی کی عنایت سے همیں سلا هے اگرچه وصیت نامه ناسکمل هے (۲) اور آخر میں شیفته صاحب کے دستخط بھی نہیں هیں ۔ لیکن نظامی صاحب نواب اسحاق خال صاحب مرحوم کی شناخت و تصدیق کا حواله دے کر تحریر فرماتے هیں که جب شفیته صاحب ۱۸۵ے کے هنگامے میں محبوس هو گئے تھے انہوں نے یه وصیت نامه اپنے صاحبزادہ مجد علی خان کو جیل سے لکھ کر بھیجا تھا ۔'،

نواب مصطفی خان شیفته کے سواد خط کے متعلق خود نظامی صاحب لکھتے ھیں(٣)

"نواب صاحب کا خط نهایت پاکیزه تها قلم کیسا هی خراب هو مگر معلوم هوتا تها که مینا کیا هوا هے ـ باوجود خوشخط

همچو امور نیست که یاد از بیگانگیما می دهد ـ و ظاهر است که باراین منت بس عظیم خواهد بود ـ مورخه یکم شعبان ۲ ـ ۳ ـ ۵ ـ اس خط کا نتیجه اچها هی نکلا اور شیفته کی نصف جائداد واگذاشت هو گئی ـ نواب صدیق حسن خال لکهتے هیں (۱) ـ

"چون این خط آمد ، خط دیگر بنام مومن علی خان خان صدر الصدور ساکن سندیله نوشته شد و نیمه معاش بعد کشش و کوشش بسیار واگذاشت شد،

نواب مصطفیلی خان شفیته نے اپنے قید هونے کے وقت جو وصیت نامه اپنے فرزند(۲) ملازمین اور متوسلین کو لکھا تھا وہ یہاں پیش کیا جاتنا ہے اور یه وصیت نامه بوجوہ ذیل خاص اهمیت رکھتا ہے۔

(۱) نواب مصطفیل خان شیفته کی کوئی اردو نثر کی تحریر اس وصیت نامه کے سوا نہیں ملتی۔

(۲) جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے ستعلق ایک هم عصر دستاویز ـ

(۲) اس وصیت نامه میں نواب مصطفیل خان شیفته کے حالات اور ان کی مذہبی زندگی پر ایک خاص روشنی پڑتی ہے۔

(س) اس وصیت نامه میں نواب مصطفیل خان شیفته کے فرزند مجد علی خان اور نقشبند خان کا ذکر ہے۔ مکان اور علاقه کا انتظام ، قرض کے ادا کرنے ، اور رمضان کے قضا روزوں کا کفارہ ادا کرنے کی هدایات درج هیں۔

همیں یه وصیت نامه مولوی احید الدین مالک نظامی پریس بدایوں (بن مولوی نظام الدین حسین نظامی بدایونی "مرتب کلیات شیفته و حسرتی،) سے ملا هے معلوم ایسا هوتا هے که جب ۱۹۱۹ء میں کلیات شیفته و حسرتی نظامی پریس بدایوں سے شائع هوا تو اس وقت کلیات کا مسودہ اور بعض دوسرے کاغذات جو نواب محد اسحاق کے یہاں سے آئے

ر- ملاحظه هو زمانه "کان پورا، دسمبر ۱۹۲۸ -

٧- وصيت نامه تو مكمل هے كيونكه آخر ميں دعائيه كابات درج هيں البته شيفته كے دستخط نہيں هيں -

۳- کلیات شیفته و حسرتی (مقدمه) ص ۸ مرتبه نظامی پریس بدایونی (نظامی پریس بدایون ۱۹۱۹) -

١- شمع انجمن حد ١٠٠١ -

۲- نواب مصطفی خاں نے اس وصیت نامه میں اپنے دو فرزند کا علی خاں (ف ۱۸۹۹ء) اور نقشبند خاں (ف ۱۸۷۵ء) کا ذکر کیا ہے نواب مجد اسحاق خاں اس هنگامه کے بعد ۱۸۹۰ء میں پیدا هوئے - شیفته کی پہلی بیوی سے مجد علی خاں تھے اور دوسری بیوی افضل بیگم سے نقشبند خاں اور اسحاق خاں تھے (تلامذہ غالب مالک رام ص ۱۸۵ (نکودر ۱۹۵۷ء) -

هونے کے اپنے هاتھ سے قلم نہیں بناتے تھے،، ۔

شیفته کلیکشن (مسلم یونیورسٹی لائبریری ، علی گؤه) میں ترغیب السالک الی احسن المسالک کا مسودہ موجود هے اور وہ خود نواب مصطفیٰ خان شیفته کے هاته کا لکھا هوا هے مگر، اسکے متعلق مولانا ابوبکر شیت جون پوری (ف ، ۱۹۵۰) لکھتے هیں(۱)

''خط شکسته گهسیٹ ، جا بجا سے قلم زدہ ، غیر می تب ناقص، ، جب تک وصیت نامه کا ترغیب السالک سے مقابله نه کر لیا جائے اس وقت تک یه بات یقینی طور سے نہیں کہی جا سکتی که یه وصیت نامه جو مولوی احید الدین نظامی بدایونی کی ملکیت ہے وہ نواب مصطفی خاں شیفته کے هاته هی کا تحریر کردہ ہے یا اصل کی نقل ہے اصل وصیت کے صفحه اول کا عکس پر دیا جا رها ہے۔ وصیت نامه کا متن درج ذبل ہے:

یه وصیت نامه هے عبد گنهگار کی طرف سے بنام پهد علی و شیخ عبد اور مینده و اور رشید اور عظیم کے که اس کے موافق عمل کریں اور جو کوئی عمل نه کرے گا گنهگار هوگا۔ آمین هے خدا کے فضل سے که علاقه مل جاوے ، اگر نه ملا تو کچھ کلام نہیں مگر آمید هے که مل جائے گا۔ تین سو روپئے ماهوار کا خرچ رکھیں اس سے زیادہ ایک خر مهره نہیں جائے گا۔ تین سو روپئے ماهوار کا خرچ رکھیں اس سے زیادہ ایک خر ماهواری گهر میں دینا چاهیے والدہ پهد نقشبند کو ، اور چالیس روپئے په علی اپنے صرف میں لائے ۔ ایک گهوڑا اور دو خدمتگار دیگر ضروریات کو بالفعل کافی هیں۔ تین برس کے بعد جو کچھ بڑھانا هو بڑھا لینا اور ، شیخ عبد اور مینڈهو اور رشید اور عظیم کے سب کاروبار سپرد کر دینا ، یه جس طرح چاهیں انصرام کریں۔ تیس روپئے ماهواری شیخ عبد کو بیس روپئے ماهواری میر صاحب کو اور پندرہ روپئے رشید کو اور آٹھ روپئے عظیم کو اور تین میر صاحب کو اور پندرہ روپئے رشید کو اور آٹھ روپئے عظیم کو اور تین روپئے کریم بخش کو اور چار روپے په بخش کو ، یه سب اسی روپئے ماهواری هوا۔ مور وپئے ، اورگهرکا اور پد علی کا خرچ لگا کر دو سو روپئے ماهواری هوا۔ هو روپیه علاقه کے خرچ کو مع سپاهیوں اور ایک متصدی اور خرچ آیند

and the service of the series 01,11 20040 Not 1010, 8/1000 096 しょいいの ひんうりっこういかい رس و المن في المون في عبد لو اوركا مر زوس محرف افع ون من لاى الك كمورا ادر در فرنكا، 18, 39 de 10 = 26 & 7,10 Ks, 11 مرم المنا اور ح عمد اور المع المان ch 6 25021 in 12/16/16 16 18 الفراع المرام المرام المام المادري م برارم في ادر مداه ادم و ادر الحال عظم و اور شورم او کر د در ما روس کردر ا بر - ابی ارج از ار از ادا ادا می واقع केरार में। का कार केरार है के יין עווונים ונווים ביו וניונים לפנדי شيفته كروست نام كرايتدائر سطور كرعك

ادری عبر ادر ترعو اور بشد او بط کاکی

اسكام افيالي ادر وكي على بالله المرق رموة

اسرى فداك فعلى كرعدفه مل ما دى الأعلاثو كحيم

۱- فهرست کتب ، شیفته کایکشن مرتبه ابوبکر شیث ص ۱۹ (مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ ۳۹۳)-

روند وغیرہ کو کافی ہے ۔ یہ سب تین سو روپے ہوگئے۔ اور میر صاحب کی اوقات بسری عـه رو پئے ماهواری سین نه هو تو یه سو رو پئے جو علاقه کے خرچ کے واسطے میں ان میں سے پانچ روپید اور بڑھا دینا ۔ اور اس خرچ کے بعد جو کچھ بچے اس سے میرا قرض جو صحیح ہے وہ ادا کرنا۔ صحیح قرض سے یه مطلب که سود دینا نہیں چاھیے اصل لینا بھی غنیمت ھوگا۔ اور جس کا روپیہ ادا کرو اس سے باقی کی معافی کرا لینا ۔ چھٹے بنٹے پاس اگرچه تمسک هے لیکن آسکا روپیه صحیح نہیں،کچھ نه دینا ۔ کیول کاشی کا روپیه سودکا هے جس کے رقعے میں اس کا دینا نہیں چاهیے، مگر چار سو رویے کاشی کے جو اب لیے تھے ان کا دینا ضرور ہے۔ مجد علی خال کی معرفت کا روپیه بلا سود ادا کر دینا ، مولوی مظہر علی کی امانت کا زیور چھڑا کر مع ان کے روپیوں کے ان کے گھر پہنچا دینا۔ قلندر شاہ کی امانت بارہ اشرفیاں هیر) یا چھ هیں مجھے یاد نہیں غرض ، جو وہ مانگیں (دے دینا ۔ ساھو کاروں کے حساب میں سود کا روپیہ اصل میں شامل ھوگا ان سے معاملہ اگر نصف میں کرو کے تو ہو جائے گا کس واسطے که وہ تو روپیه بڑا پاتے هیں کسی طرح لے تو سکتے هی نہیں ۔ اس واسطے بخوشی معاملے کر لیں کے، مگر بعد معاملے کے معافی ضرور کروا لینا۔ منشی زور آور سنگھکا تمسک تین هزار کا هے پندرہ سو روپے پر اگر معامله کرلو کے تو هو جاوےگا۔ میرے نزدیک دو هزار روپیه اس کا واقعی چاهیے۔ اور جن لوگوں نے سال گذشتہ میں قسط کے واسطے کہا تھا ان کا روپیہ سب اداكرناكه ان سے نيا معامله هوا هـ - اس ميں سود شامل نہيں ، سود نه دینا ۔ مولوی مظہر علی کی امانت دام دام ضرور ادا کرنا ۔ جو کوئی اس ساری وصیت پر عمل نه کرے گا خدا کا گنبهه هو گا ـ اور حساب سب ساهو کاروں کا مجھے اس وقت یاد نہیں که مفصل لکھوں ۔ تم کو تحقیقات سے معلوم ہو جاوےگا ۔ کھنا پیشکار کو بھی نصف کے قدر بلکہ کم دینا اور قصاب کے اور بندا بزاز دھلی کے روپئے ھیں وہ دام دام اداکر دینا ۔ اسی طرح سے جس کے حساب ۔ ۔ ۔ ۔ کا روپیه هو وه سب ادا کرنا ۔ ان سب کا حساب رشید کے پاس ہے ۔ غرض که میرے اوپر کسی کا واجبی

حق نه ره جاوے ۔ اور چھوٹی ہمشیرہ بنی سے جو کچھ حصہ انکا میری طرف بابت جہانگیرآباد کے ہو وہ بخشوا لینا ۔ اور میر کاوپر رمضان شریف

955

کے دس سہینے ہوئے ۔ ہر روزے کی بابت ایک شخص مسلمان کو دو سیر کندرہ کی ہے جس کے سہینے کے ڈیڑھ من ہوئے ، تو دس سہینے کے پندرہ سن ہوئے، ان کا دینا ضروری ہے سگر سیری موت کے بعد ، کس واسطے کہ زندگی میں یہ کفارہ ادا نہیں ہوتا ۔ پس جب سیری موت کا حال سن لو جو شخص اس وقت میں زندہ ہو وہ پندرہ من گیہوں لے، ایک ایک فقیر کو دو دو سیر گیہوں دے۔ اتنی باتیں تو اس وقت یاد رهیں ، آگے اور جو کچھ یاد آ جائے گا اور موقعہ تحریر کا ھاتھ لگا تو لکھوںگا ۔ اور گھر کی حفاظت ہر طرح کی بہت چاھیے ۔ مقدمہ ناموس کا ہے جہاں تک بنے اس کی حفاظت رکھیں ۔ ان سب باتوں پر سب صاحب عمل کریں ۔ والسلام علی من التبع الهدی ۔

اور ایک ضروری بات ره گئی ۔ والدہ نقشبندکا دس هزارکا سہر ہے جس طرح اور لوگوں کا قرض اداکیا جاوے یه بھی اداکیا جاوے ۔ غرض که خدا کے واسطے کسی کا حق میرے ذمے نه رہے ۔ اگرچه یه تحریر میری آج مثل شیخ چلی کی باتوں کے ہے مگر خدا کے فضل سے مجھے امید واثق ہے که علاقه مل جاوےگا اس وقت یه سب باتیں هوسکتی هیں ۔ جو کچھ اب یاد آیا ، آگے جو کچھ لکھنا هوگا لکھوںگا انشاء اللہ! اور جو کچھ خداوند کریم مجھ کو ۔ ۔ ۔ ۔ اس کی بڑی عنایت هوگی ۔ وآخر د عوانا ان العمدية رب العالمين ۔